

-
- LA GRANDE DANZA DELLA CAMERATA "MEDITERRANEA" - UNO SPETTACOLO "IN ESCLUSIVA" PER TEATRODANZA MEDITERRANEO (<http://www.bariconnessa.it/news/cult>)
 - Il "Trio Raffaello" in concerto al Teatro Mariella di Monopoli (<http://www.bariconnessa.it/news/cultura/il-trio-raffaello-in-concerto-al-teatro-mariella-di-monopoli/583>)
 - Shlomo Mintz, uno dei maggiori violinisti viventi per la grande concertistica della Camerata Musicale (<http://www.bariconnessa.it/news/cultura/shlomo-mintz-uno-dei-r>)
 - AGIMUS STAGIONI 2018 (XXIV) autunno- Raccontare la musica Robert Schumann e il Quintetto op. 44 (<http://www.bariconnessa.it/news/cultura/agimus-stagioni-2018-x>)
 - ANIMA MEA 2018 Musica, Mondì, Memorie X edizione - "Il servizio divino" Sei cantate sacre di Georg Philipp Telemann (<http://www.bariconnessa.it/news/cultura/anima>)
 - San Nicola Half Marathon 2018 (<http://www.bariconnessa.it/news/sport/san-nicola-half-marathon-2018/600>)
 - Serata Speciale di Milonga per l'oncoematologia pediatrica al Teatro Di Cagno Abbrescia (<http://www.bariconnessa.it/news/sociale/serata-speciale-di-milonga-per-lonco>)
 - COOK YOUR MOVIE il primo movieatour con mio cognato di Alessandro Piva (<http://www.bariconnessa.it/news/attualita/cook-your-movie-il-primo-movieatour-con-mio>)
 - "Il conto è servito", la pop-comedy teatrale in scena al Cinema Teatro Margherita a Putignano (<http://www.bariconnessa.it/news/cultura/il-conto-e-servito-la-pop-comedy>)
 - "Nel Gioco del Jazz" - Tributo a Billie Holiday con Luisiana Lorusso, Claudio Filippini e Joanna Teters Quartet (<http://www.bariconnessa.it/news/cultura/nel-gioco-del-jazz>)

Questo sito utilizza cookie proprietari e di terze parti al fine di migliorare i propri servizi.

Per ulteriori informazioni consulta la nostra [Politica relativa ai cookie](http://www.bariconnessa.it/pagina/12/cookie-policy) (<http://www.bariconnessa.it/pagina/12/cookie-policy>).

Gli unici cookie che utilizziamo sono cookie analytics o statistici che ci aiutano a capire come i visitatori interagiscono con il sito raccogliendo e trasmettendo informazioni in forma anonima.

Abbiamo disabilitato comunque questi cookie, se decidi di fornirci informazioni relative alla navigazione ti invitiamo ad accettare il loro utilizzo per la sessione di navigazione che stai effettuando | Accetto



What I was Wearing

by *Mary Simmerling*

was this:
 from the top
 a white t-shirt
 cotton
 short-sleeved
 and round at the neck
 this was tucked into
 a jean skirt
 (also cotton)
 ending just above the knees
 and belted at the top
 underneath all this
 was a white cotton bra
 and white underpants
 (though probably not a set)
 on my feet
 white tennis shoes
 the kind one plays tennis in
 and then finally
 silver earrings, and lip gloss.
 this is what i was wearing
 that day
 that night
 that fourth of july
 in 1987.

you may be wondering
 why this matters
 or even how i remember
 every item
 in such detail
 you see
 i have been asked this question
 many times
 it has been called to my mind
 many times
 this question
 this answer
 these details.
 but my answer
 much awaited
 much anticipated
 seems flat somehow
 given the rest of the details
 of that night
 during which
 at some point
 i was raped.
 and i wonder
 what answer
 what details

but my answer
 much awaited
 much anticipated
 seems flat somehow
 given the rest of the details
 of that night
 during which
 at some point i was raped.
 and i wonder
 what answer
 what details
 would give comfort
 could give comfort
 to you
 my questioners
 seeking comfort where
 there is alas
 no comfort to be found.
 if only it were so simple
 if only we could
 end rape
 by simply changing clothes.
 i remember also
 what he was wearing
 that night
 even though
 it's true
 that no one
 has ever asked

... festeggiare un esame universitario particolarmente impegnativo,
 avevo un lubrificante appena comprato e con me c'era la mia amica.
 Ballavamo e ridevamo.
 Eravamo felici. Da felice, lui si è avvicinato, aveva modi gentili,
 abbiamo ballato insieme e poi siamo usciti per fumare una sigaretta.
 Nel giro di pochi minuti si è buttato sopra di me,
 mi ciò forte che non riuscivo a muovermi.
 Un solo pensiero nella mia testa: "non mi uccida".

Je fétais un examen universitaire particulièrement difficile. Je portais
 une petite robe noire facile à enlever et avec moi il y avait mes amies.
 Nous étions dansés et il, Nous étions heureuses, l'élégance. Il s'est
 approché, il avait des manières aimables, nous avons dansé ensemble et
 ensuite nous sommes allés fumer une cigarette.
 En quelques minutes, il s'est jeté sur moi, il était si fort que je ne pouvais
 pas bouger. Une seule pensée traversait dans ma tête: "maintenant il va me tuer".

18/09/2018



“Com’eri vestita?” Inaugurata a Bari in anteprima per l'Italia centro meridionale la mostra contro gli stereotipi di genere.



Mariafrancescac

L'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" su iniziativa del Comitato Unico di Garanzia (CUG) e in partnership con il Comune di Bari, **lunedì 17 settembre 2018**, presso il Centro Polifunzionale Studenti - ex Palazzo Poste, Piazza Cesare Battisti, ha presentato la **mostra "Come eri vestita?"**.

La mostra sarà aperta fino al **22 dalle 8,00 alle 21.30** e nell'abito dell'iniziativa il **20** ci sarà una tavola rotonda su: "Stereotipi messi a nudo: decostruire la narrazione sulle violenze di genere".

Questo sito utilizza cookie proprietari e di terze parti al fine di migliorare i propri servizi. [Per saperne di più o per modificare le impostazioni, clicca sul link "Impostazioni cookie".](#)

Gli unici cookie che utilizziamo sono quelli necessari per il funzionamento del sito. Per saperne di più o per modificare le impostazioni, clicca sul link "Impostazioni cookie".
 progetto di [Daria](#) e [Daria](#) distribuito dal [Centro per la prevenzione e formazione sessuale Mary & Nancy](#) e [The Better Response](#) in collaborazione con il [Centro di educazione contro gli stupri, dell'Università](#). L'allestimento della mostra consiste nel mostrare gli abiti (fedelmente riprodotti) che indossavano le vittime di stupro il giorno in cui è avvenuta la violenza e accanto ad ogni vestito c'è il racconto dell'accaduto.
 programmazione presso il centro di educazione contro gli stupri, dell'Università. L'allestimento della mostra consiste nel mostrare gli abiti (fedelmente riprodotti) che indossavano le vittime di stupro il giorno in cui è avvenuta la violenza e accanto ad ogni vestito c'è il racconto dell'accaduto.
 effettuando Accetto

L'associazione Libere Sinergie ne ha curato e adattato la mostra al contesto socio culturale del nostro paese. Lo scopo della mostra è quello di sensibilizzare sul tema della violenza sulle donne e cercare di abolire gli stereotipi sessisti, infatti la domanda più frequente che viene posta alla vittima che subisce violenza sessuale è "Com'eri vestita?"

La domanda sottintende la "colpa" della vittima che avrebbe potuto evitare lo stupro solo se avesse indossato abiti meno provocanti. Gli abiti che sono in mostra smontano questo pregiudizio, infatti sono abiti assolutamente comuni e che una qualsiasi donna può trovare nel proprio armadio.

"Non è l'abito che si indossa che provoca una violenza sessuale, ma è una persona a causare il danno" (Jen Brockman). Scopo della mostra accanto a quello di promuovere una maggiore consapevolezza sul tema della violenza di genere, è combattere il senso di colpa comunemente scaricato sulle vittime. I visitatori così guardando gli abiti si sentiranno in empatia con le vittime e potranno immedesimarsi negli episodi subiti di violenza.

"Con questo monito, la mostra ospitata dall'Ateneo barese si propone di suscitare reazioni e momenti di confronto pubblico, mantenendo viva la riflessione accademica e più in generale, politico culturale su questi temi, al fine di decostruire le narrazioni ricorrenti sugli stupri, sugli abusi e sulle molestie sessuali" (Libere Sinergie)

"Per Libere Sinergie "donare serenità alle vittime e suscitare maggiore consapevolezza nel pubblico e nella comunità è la vera motivazione del Progetto".

Tutta la comunità è invitata a visitare la mostra. Per visionare l'anteprima su youtube il link <https://www.youtube.com/watch?v=mKVNMsUWzUU&app=desktop>
(<https://www.youtube.com/watch?v=mKVNMsUWzUU&app=desktop>)

Per ulteriori informazioni il link Libere Sinergie FB

<https://www.facebook.com/liberesinergie/> (<https://www.facebook.com/liberesinergie/>)

Sociale | In primo piano

Bari | Serata Speciale di Milonga per l'oncoematologia pediatrica al Teatro Di Cagno Abbrescia

 28/10/2018 [13 ore fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/serata-speciale-di-milonga-per-loncoematologia-pediatria-al-teatro-di-cagno-abbrescia/602\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/serata-speciale-di-milonga-per-loncoematologia-pediatria-al-teatro-di-cagno-abbrescia/602)

Bari | Zia Caterina incontra i bambini del reparto oncologico di Bari

 26/10/2018 [2 giorni fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/zia-caterina-incontra-i-bambini-del-reparto-oncologico-di-bari/597\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/zia-caterina-incontra-i-bambini-del-reparto-oncologico-di-bari/597)

Bari | Accerchiamento: Alla scoperta della letteratura norvegese

 26/10/2018 [2 giorni fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/accerchiamento-alla-scoperta-della-letteratura-norvegese/598\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/accerchiamento-alla-scoperta-della-letteratura-norvegese/598)

Bari | Acceso il "Quarto Faro"

 22/10/2018 [6 giorni fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/acceso-il-quarto-faro/584\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/acceso-il-quarto-faro/584)

Bari | La United Sly Fc partecipa alla 3ª edizione dei giochi europei interospedalieri

 20/10/2018 [1 settimana fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/la-united-sly-fc-partecipa-alla-3-edizione-dei-giochi-europei-interospedalieri/576\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/la-united-sly-fc-partecipa-alla-3-edizione-dei-giochi-europei-interospedalieri/576)

Bari | TANGO per l'oncoematologia pediatrica! L'Italia si trasforma in una grande Milonga 'dorata' per stringere in un abbraccio bambini e adolescenti che combattono il cancro.

 18/10/2018 [1 settimana fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/tango-per-loncoematologia-pediatria-litalia-si-trasforma-in-una-grande-milonga-dorata-per-stringere-in-un-abbraccio-bambini-e-adolescenti-che-combattono-il-cancro/549\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/tango-per-loncoematologia-pediatria-litalia-si-trasforma-in-una-grande-milonga-dorata-per-stringere-in-un-abbraccio-bambini-e-adolescenti-che-combattono-il-cancro/549)

Bari | Ciclamini per sostenere la prevenzione oncologica ANT

 17/10/2018 [1 settimana fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/ciclamini-per-sostenere-la-prevenzione-oncologica-ant/570\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/ciclamini-per-sostenere-la-prevenzione-oncologica-ant/570)

Bari | "Triangolo del cuore"

 16/10/2018 [1 settimana fa]

 [continua \(http://www.bariconnessa.it/news/sociale/triangolo-del-cuore/559\)](http://www.bariconnessa.it/news/sociale/triangolo-del-cuore/559)

Questo sito utilizza cookie proprietari e di terze parti al fine di migliorare i propri servizi.

Per ulteriori informazioni consulta la nostra [Politica relativa ai cookie \(http://www.bariconnessa.it/pagina/12/cookie-policy\)](http://www.bariconnessa.it/pagina/12/cookie-policy).

Gli unici cookie che utilizziamo sono cookie analytics o statistici che ci aiutano a capire come i visitatori interagiscono con il sito raccogliendo e trasmettendo informazioni in forma anonima.

Abbiamo disabilitato comunque questi cookie, se decidi di fornirci informazioni relative alla navigazione ti invitiamo ad accettare il loro utilizzo per la sessione di navigazione che stai effettuando | Accetto



Seguici su



Copyrights 2018 - Bari connessa

sviluppato da Artisan (<http://www.artisanlab.it>)

Questo sito utilizza cookie proprietari e di terze parti al fine di migliorare i propri servizi.

Per ulteriori informazioni consulta la nostra [Politica relativa ai cookie](http://www.bariconnessa.it/pagina/12/cookie-policy) (<http://www.bariconnessa.it/pagina/12/cookie-policy>).

Gli unici cookie che utilizziamo sono cookie analytics o statistici che ci aiutano a capire come i visitatori interagiscono con il sito raccogliendo e trasmettendo informazioni in forma anonima.

Abbiamo disabilitato comunque questi cookie, se decidi di fornirci informazioni relative alla navigazione ti invitiamo ad accettare il loro utilizzo per la sessione di navigazione che stai effettuando | Accetto